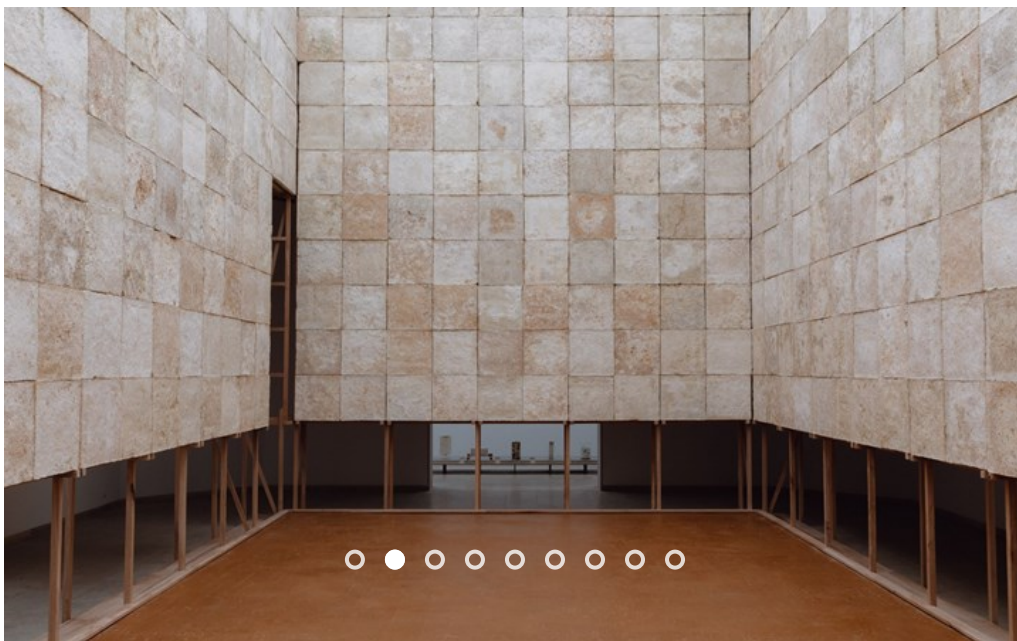
 / [Nieuws](#) / [Belgen op de Biennale van Venetië 2023: een overzicht](#)

Belgen op de Biennale van Venetië 2023: een overzicht

 29 mei 2023



© Matteo de Mayda | Expo 'In Vivo' in het Belgisch paviljoen door Bento i.s.m. BC materials

Op 20 mei opende de achttiende editie van de architectuurbiennale van Venetië zijn deuren. Met "The Laboratory of the Future" als hoofdthema kijkt hoofdcurator Lesley Lokko naar hoe architectuur een antwoord kan bieden op de maatschappelijke en klimatologische uitdagingen van vandaag en morgen. Het [Vlaams Architectuurinstituut \(VAi\)](#) ging tijdens de openingsdagen op prospectie en maakte een overzicht van de Belgen die dit jaar present tekenen.



r van deze editie is de academica en auteur **Lesley Lokko**

(Ghana/Schotland). In haar selectie van genodigde architecten en thematieken kiest ze nadrukkelijk voor actoren uit de bouwproductie die minder zichtbaar zijn. Lokko verenigt in haar curatorschap thema's als dekolonisatie en decarbonisatie. Makers met Afrikaanse roots en architecturale visies en oplossingen voor het klimaatprobleem zijn dan ook alomtegenwoordig.

BELGISCH PAVILJOEN

In het Belgische paviljoen pakken de architecten van het Brusselse bureau **Bento** i.s.m. **BC materials** uit met 'In Vivo', een installatie rond regeneratieve architectuur. Met tegels gemaakt uit mycélium, oftewel paddenstoelen, tonen ze dat we ook met levende materialen kunnen bouwen.

Het Belgische paviljoen is niet het enige waar concrete oplossingen worden gepresenteerd voor klimatologische en sociaaleconomische uitdagingen. De Nederlanders voorzien in hun paviljoen een permanent irrigatiesysteem dat regenwater opvangt om ermee de planten in het tentoonstellingspark Giardini te bewateren.

ARSENALE

In de hoofdtentoonstelling in Arsenale valt de installatie van de Belg **Sammy Baloji** op. Aan de hand van een film met archiefbeelden en een maquette en tekeningen van een nooit gerealiseerd paviljoen voor de werelddepo van 1935 toont hij hoe architectuur werd ingezet voor koloniale propaganda. Voor zijn bijdrage ontving Baloji samen met Twenty Nine Studio een speciale vermelding van de jury.

Eveneens in Arsenale stelt het Brussels bureau **Carton123** (i.s.m. **BDR bureau**) de Kappaert-school in Zwevegem voor. Het ontwerp voor deze school voor kinderen met bijzondere noden en een kunstacademie is op een unieke participatieve manier tot stand gekomen. Meer over het project Kappaert lees je [hier](#).



Verder zijn er nog de Brusselse bureaus [Ouest](#), [Central](#), Traumnovelle en Maxime Delvaux die deel uitmaken van een groepsinstallatie. En ook in 'Time Space Existence', een tentoonstelling in het nevencircuit van de Architectuurbiënnale, is Belgisch werk te zien, meer bepaald van het bureau [OFFICEU](#), waaronder hun herbestemmingsproject voor de [kerk van Muizen](#).

ALLIANTIES MET DE REALITEIT

Het Vlaams Architectuurinstituut en de Vlaamse vertegenwoordiging in Italië gebruikten de architectuurbiënnale tot slot ook als springplank om het 'Architectuurboek Vlaanderen N°15. Allianties met de realiteit' internationaal te lanceren. Tijdens een book launch op 19 mei gaf VAI het podium aan enkele prominente stemmen om hun licht te werpen op de belangrijkste thema's uit het boek. Een honderdtal journalisten en genodigden woonden het debat bij tussen William Mann, [Xaveer De Geyter](#), [An Fonteyne](#) en Hülya Ertas.

BRON: VAI

DEEL DIT ARTIKEL: [f](#) [t](#) [in](#) [e](#)

GERELATEERDE ARTIKELS



PROJECTINFO

29 mei 2023

Kappaert: een Belgisch project in de officiële selectie van de Architectuurbiënnale

[on123 architecten | BDR \(u\)](#)



OPINIE

29 mei 2023

STEEN & BEEN. Black architects matter (Filip Canfyn)



EV

1

**Br
als
ar
Bië**



GERELATEERDE DOSSIERS

Scholenbouw	Zorginfrastructuur	Boeken	Musea
Religieuze gebouwen	Herbestemming	Herbestemming kerken	
Kunstintegratie	biomimicry	Cultuur	
Maatschappelijk engagement in de architectuur			

GERELATEERDE BEDRIJVEN



NIEUWSBRIEF

Meteen op de hoogte van het laatste architectuurnieuws?

De Architectura-nieuwsbrief biedt een boeiende mix van actualiteit, projectbeschrijvingen, opiniestukken, productinnovaties, info over evenementen, maar video's, podcasts en zoveel meer.

Schrijf je nu in en ontvang onze wekelijkse nieuwsbrieven in jouw mailbox.

Nu inschrijven





MEEST RECENT

Gruuthusemuseum van B-juxta krijgt speciale vermelding op European Award for Architectural Heritage Intervention

Seren en comfortabel werken in het hoogste CLT-gebouw van Brussel (ARCHi2000)

Sans Souci: dicht(er)lijk wonen in Brussel (Fallow)

Actiegroep dwingt referendum af: Gentenaars mogen zich uitspreken over betaalbaar wonen

Winnaars SBE Student Challenge imponeren met ontwerp voor brug in La Louvière

ONZE PARTNERS





Lazarijstraat 168
3500 Hasselt
info@architectura.be

NIEUWSBRIEF

Nu inschrijven

PRAKTISCHE INFO

Adverteren

Over ons

Contact

Blog

SOCIAAL



[PRIVACY POLICY](#) [COOKIE POLICY](#) [LEGAL DISCLAIMER](#)



© Copyright Palindroom 2023

