

Schulcampus in Antwerpen

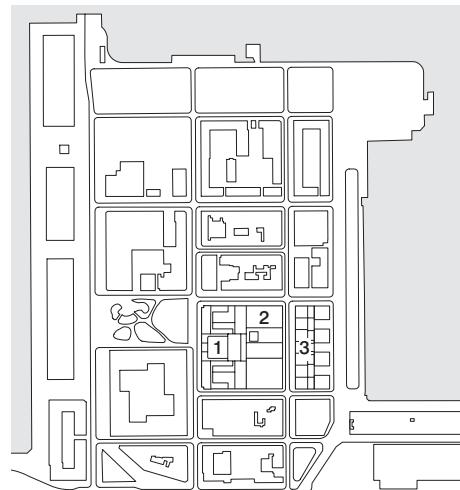
School Campus in Antwerp

Korteknie Stuhlmacher Architecten

Tragwerksplanung
Structural engineering:
ABT
H4D Raadgevend ingenieurs

TGA-Planung, Bauphysik
Services engineering, building physics:
RCR
Adviesbureau VanderWeele met AACO

Beratung Restaurierung Fassaden
Consultant conservation exterior:
Callebaut Architecten



Lageplan
Maßstab 1:10000
1 Schulgebäude 1927
2 Hafenhallen 1938
3 Neubau 2020

Site plan
scale 1:10 000
1 School building, 1927
2 Harbour halls, 1938
3 New building, 2020



Ein Schulbau von 1927, Lagerhallen aus den späten 1930er-Jahren und ein Neubau bilden den neuen

Campus. Die vielen unterschiedlichen Räume zu einem Ganzen zu vereinen, war eine Herausforderung.

Altogether, the new campus comprises a school building from 1927, storehouses from the late 1930s and a

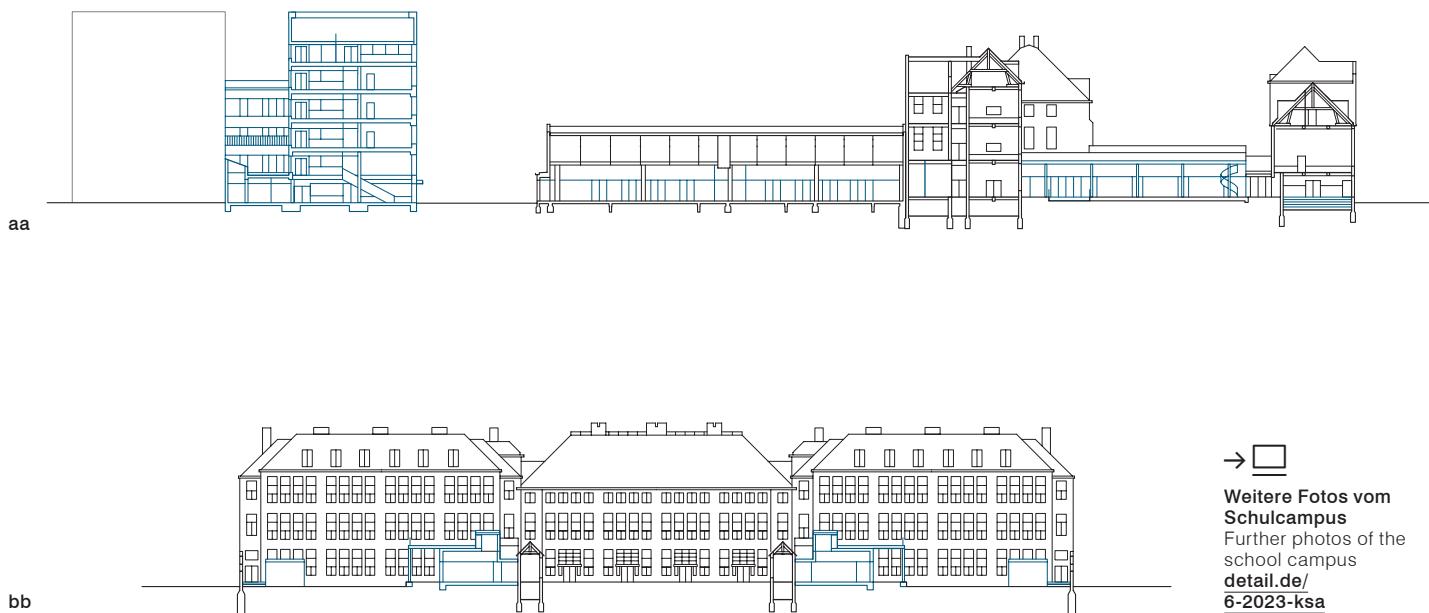
new structure. The challenge was to unite the many different spaces into a coherent role.

Das nachhaltigste Gebäude ist das, das nicht gebaut wird, findet Mechthild Stuhlmacher. Darum haben KSA aus Rotterdam einen bestehenden Schulkomplex und drei daran angrenzende Hafenhallen im Cadix-Viertel von Antwerpen saniert und erweitert. Zusätzlich ergänzt ein neuer Gebäudeblock den Schulcampus mit Räumen, die für zeitgemäße Unterrichtsformen notwendig sind, im Bestand aber keinen Platz fanden. So ist der fast 100 Jahre alte Schulstandort für die Ausbildung in technischen und künstlerischen Berufen bereit für die Zukunft. Die alten und neuen Gebäude und ihre unterschiedlichen Typologien zu einem stimmigen Ganzen zu verbinden, war dabei die Herausforderung. Den ältesten Teil des neuen Campus bildet der denkmalgeschützte Gebäudekomplex aus dem Jahr 1927. Ursprünglich war er für zwei Grundschulen und einen Kindergarten konzipiert. Die eklektisch gestalteten Sichtziegelbauten mit unterschiedlichen Dachformen, Geschosszahlen und Fassadenkompositionen gruppieren sich klosterartig um drei Innenhöfe. Korteknie Stuhlmacher renovierten die bestehenden Gebäude originalgetreu und bauten Elemente, die nicht dem ursprünglichen Entwurf entsprachen, zurück. Neu hinzugefügte

According to Mechthild Stuhlmacher of KSA, the most sustainable buildings are those that don't need to be built. This is why her Rotterdam-based office renovated and expanded an existing school complex and three adjoining harbour halls in the Cadix district of Antwerp. Only one new structure was added to the school campus. It comprises spaces that are required for contemporary teaching types, yet for which the existing buildings lack room. The nearly 100 year old school site for educating students in technical and arts-oriented professions is now ready for the future. The challenge was to connect the old and new buildings and their different typological configurations within a coherent whole. The oldest part of the new campus is the historically listed building complex from 1927. It was originally intended for two primary schools and a kindergarten. The exposed brick structures display their eclectic design with different roof shapes, numbers of storeys and facade compositions, grouped around three interior courtyards, reminiscent of a cloister. Korteknie Stuhlmacher renovated the existing buildings by adhering to the original conditions. They removed elements that didn't correspond to the initial design. Newly added stairwells and elevators

Schnitte
Maßstab 1:1000

Section
scale 1:1000

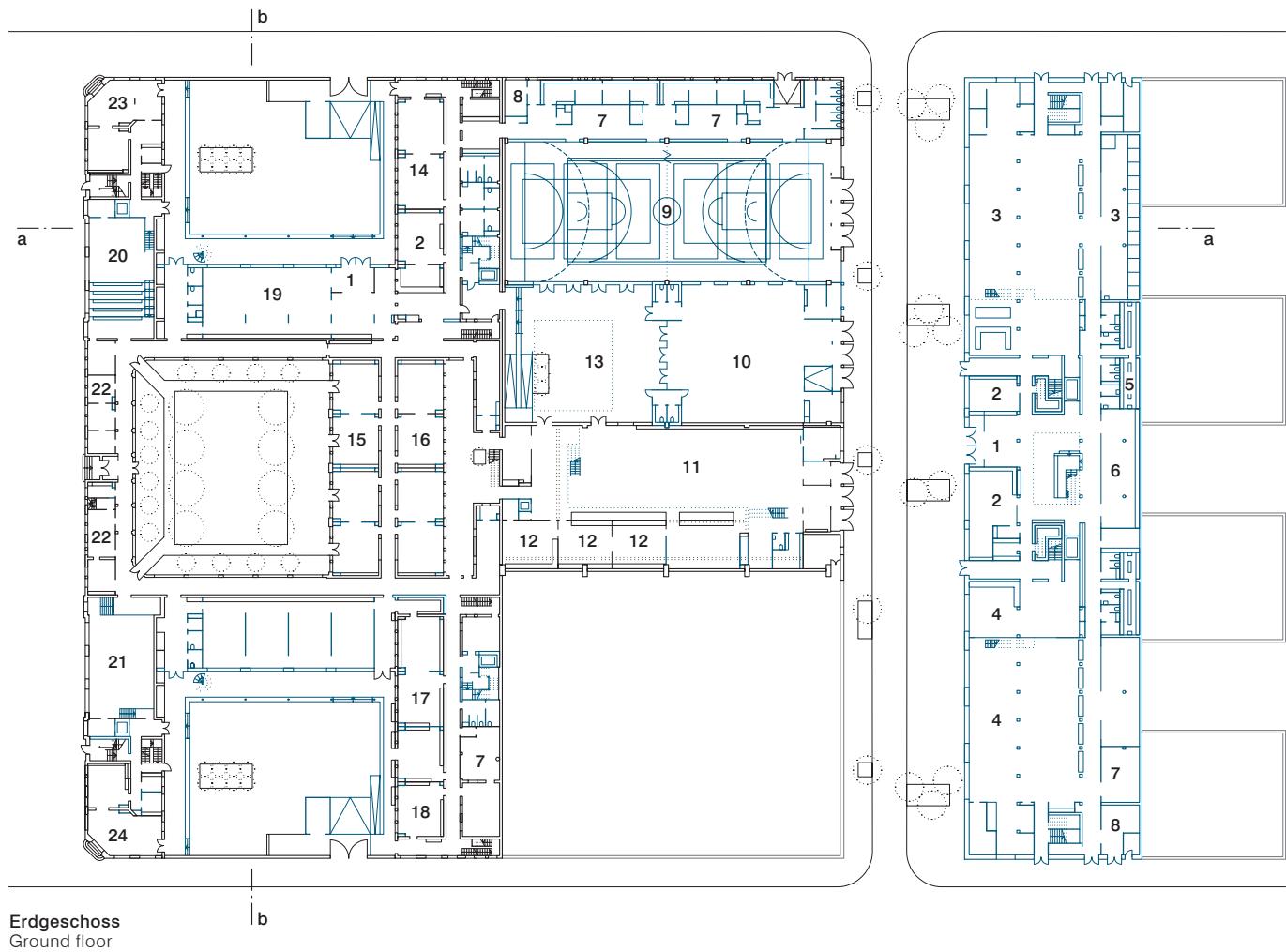


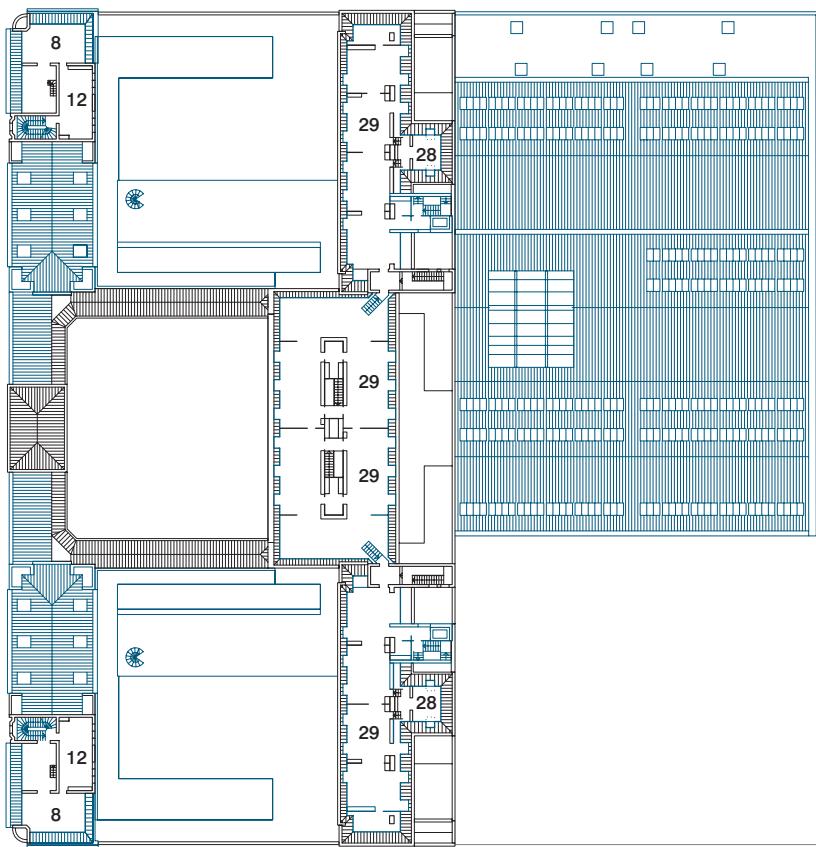
Baujahr Bestand	1927/1938	U-Werte (Neubau)	W/m²K	Heiztechnik	Wärme-pumpe
Completion date, existing building		U values (New building)		Heating technology	Heat pump
		— Fassade Facade	0,21		
		— Fenster Windows	1,42		
		— Dach Roof	0,17		
		— Bodenplatte gegen Erdreich Floor to subsoil	0,24		
		— Durchschnitt Average	0,58		
Fertigstellung Sanierung	2020	Photovoltaikanlage (Neubau) Photovoltaic array (New building)		Leistung Power output	127292 kWh/a
Completion date, renovation					
		Primärenergiebedarf Primary energy demand			- 67 kWh/m²a

Treppenhäuser und Aufzüge in den Vorder- und Rückgebäuden schaffen barrierefreie Zugänge. Den zentralen Hof ließen die Planenden unangetastet, in die beiden Außenhöfe setzten sie je eine leichte Holzkonstruktion mit auskragenden begehbaren Dächern und schlanken Stahlstützen – eine Referenz an die ursprünglichen Pergolen im Bestand. Der neue Baukörper im nördlichen Hof fungiert als großzügiger Eingangsbereich und verbindet das alte Schulgebäude über einen Durchgang mit den benachbarten Hafenhallen. Die vier parallel verbundenen Hallen aus dem Jahr 1938 wurden ursprünglich als Rekrutierungszentrum für Hafenarbeiter genutzt. Eine Stahlkonstruktion mit Polonceau-Bindern trägt die Satteldächer über den zweckmäßig gestalteten offenen Räumen. Während die südlichste der vier Hallen unsaniert blieb und weiter der Arbeitsvermittlung von

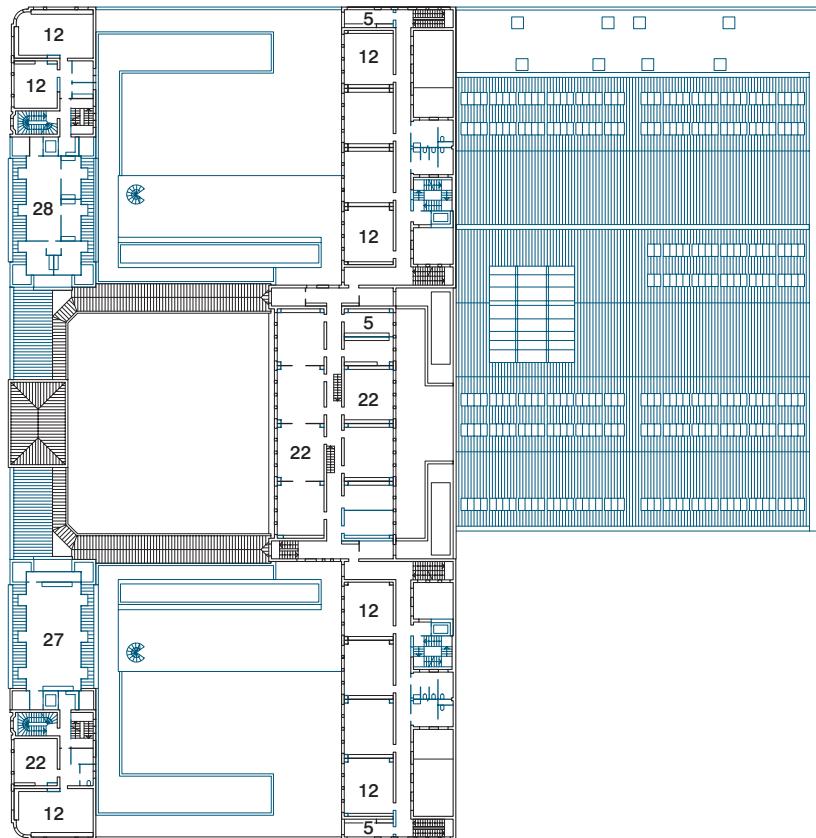
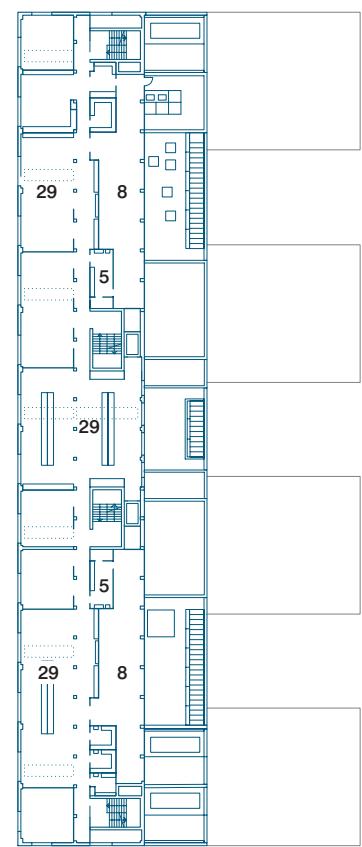
in the front and back buildings enable barrier free access. The central courtyard remained untouched. In each of the two lateral courtyards, they placed one lightweight timber structure with cantilevering roof surfaces that double as walkable platforms, supported by slender steel columns. They refer to the original pergola structures. The new building volume in the northern courtyard serves as a generous entrance area. It features a passageway that connects the old school building with the neighbouring halls. The four interconnected halls arranged parallel to each other were built in 1938 and originally served as recruiting centres for dock workers. A steel structure comprised of Polonceau trusses supports the pitched roofs that cover functionally designed areas with an open character. The southernmost of the four halls was not renovated. It continues to be in

Grundriss	9 Sporthalle	21 Tanzstudio	Floor plans	21 Dance studio
Maßstab 1:1000	10 Speisesaal	22 Personalarbeits-	scale 1:1000	22 Staff workspaces
1 Eingangsbereich	11 Druckerei Schule	räume	1 Entrance area	23 Music studio
2 Empfang und Verwaltung	12 Klassenzimmer	23 Musikzimmer	2 Reception and administration	24 Theatre space
3 Werkstatt Mechaniker	13 überdachter Außenbereich	24 Theaterraum	3 Engineering workshop	25 Construction area
4 Werkstatt Holzbearbeitung	14 Fitnessraum	25 Bauwesen	4 Wood workshop	26 Pharmacy
5 Umkleiden	15 Lehrerzimmer	26 Apotheke	5 Locker room	27 Photo montage studio
6 Ausstellung	16 Direktorat	27 Fotomontage-studio	6 Exhibition	28 Photo studio
7 Lager	17 Friseursalon	28 Fotostudio	7 Storage	29 Artist's studio
8 Haustechnik	18 Kosmetikstudio	29 Atelier	8 Building services	
	19 Multifunktionshalle		9 Sports hall	
	20 Auditorium			

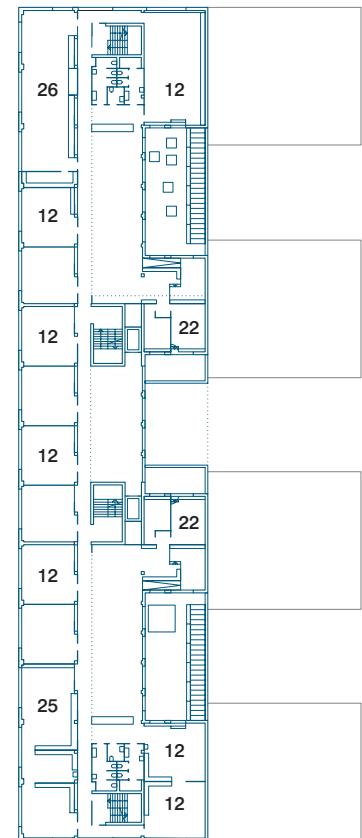




Dachgeschoß
Top floor



2. Obergeschoß
Second floor



Die industriell anmutende Fassade des Neubaus mit ocker-gelben, teilweise glasierten Ziegeln nimmt Bezug auf die Gebäude des ehemaligen Hafenviertels.

The industrial appeal of the facade of the new structure with its ochre and in part glazed brick refers to the buildings of the former harbour district.



Karin Borghouts



Luuk Kramer

Die bestehende Schule von 1927, eine klassische Flurschule, wurde zurückhaltend renoviert. Wo es möglich war, wurde originales Material erhalten. Das Rot der Bodenfliesen bestimmt die Farbgebung im Bestandsbau.

The building from 1927, with its hallway and classrooms, is a classical school structure, renovated in a restrained manner. Original materials were preserved extensively. The red hues of the floor tile define the interior colour scheme.



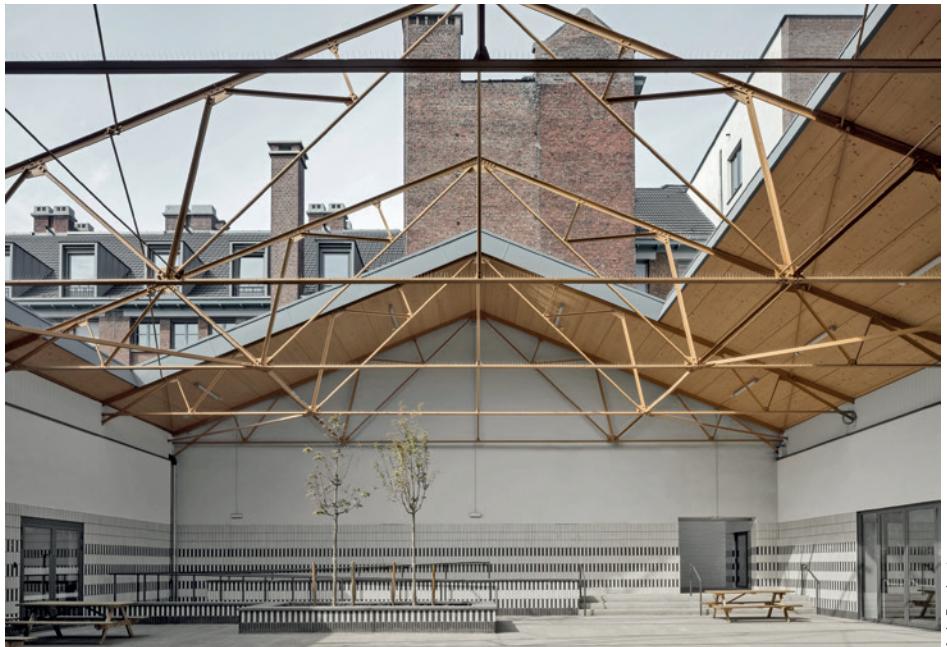
Maurice Tjon a Tham

Hafenarbeitern dient, bot es sich an, in den weitläufigen, hohen Räumen die Sporthalle, die Mensa und die Druckerei der Schule unterzubringen. Neue Öffnungen in den Bestandswänden lenken Licht und Luft in die ursprünglich dunklen Hallen. Das Dach der mittleren Halle wurde über eine große Fläche entfernt, um einen weiteren Innenhof zu schaffen. Aus allen drei Hallen führen große Flügeltüren nach Osten auf die Straße. Im sechsgeschossigen Neubau auf der gegenüberliegenden Seite haben Werkstätten und Ateliers der Schule ihren Platz.

Der hohe Gebäudeblock mit großen Fensterflächen erinnert an ein Fabrikgebäude und ist als Stahlbetonskelett konstruiert. Sein Verblendmauerwerk aus gelben und weißen, teilweise glasierten Ziegeln nimmt den Charakter der industriellen Gebäude im Viertel auf. Sieben aneinander gereihte giebel-

use for employment services for dock workers. The others, due to their spacious and tall interiors, function well as a sports hall, refectory and school printing facility. New openings in the existing walls allow daylight and fresh air to enter the previously dark halls. A large part of the roof of the middle hall was removed in order to create another interior courtyard. The three halls feature large double wing doors facing the street in the east. The six-storey new construction on the other side of the street contains the school's workshops and studios.

The tall volume, consisting of a reinforced concrete frame and comprising large windowed surfaces, is reminiscent of a factory building. Its brickface facade displays yellow and white partially glazed brick that adopt the character of the industrial buildings in the district. A row of seven pitched roofs, their gable



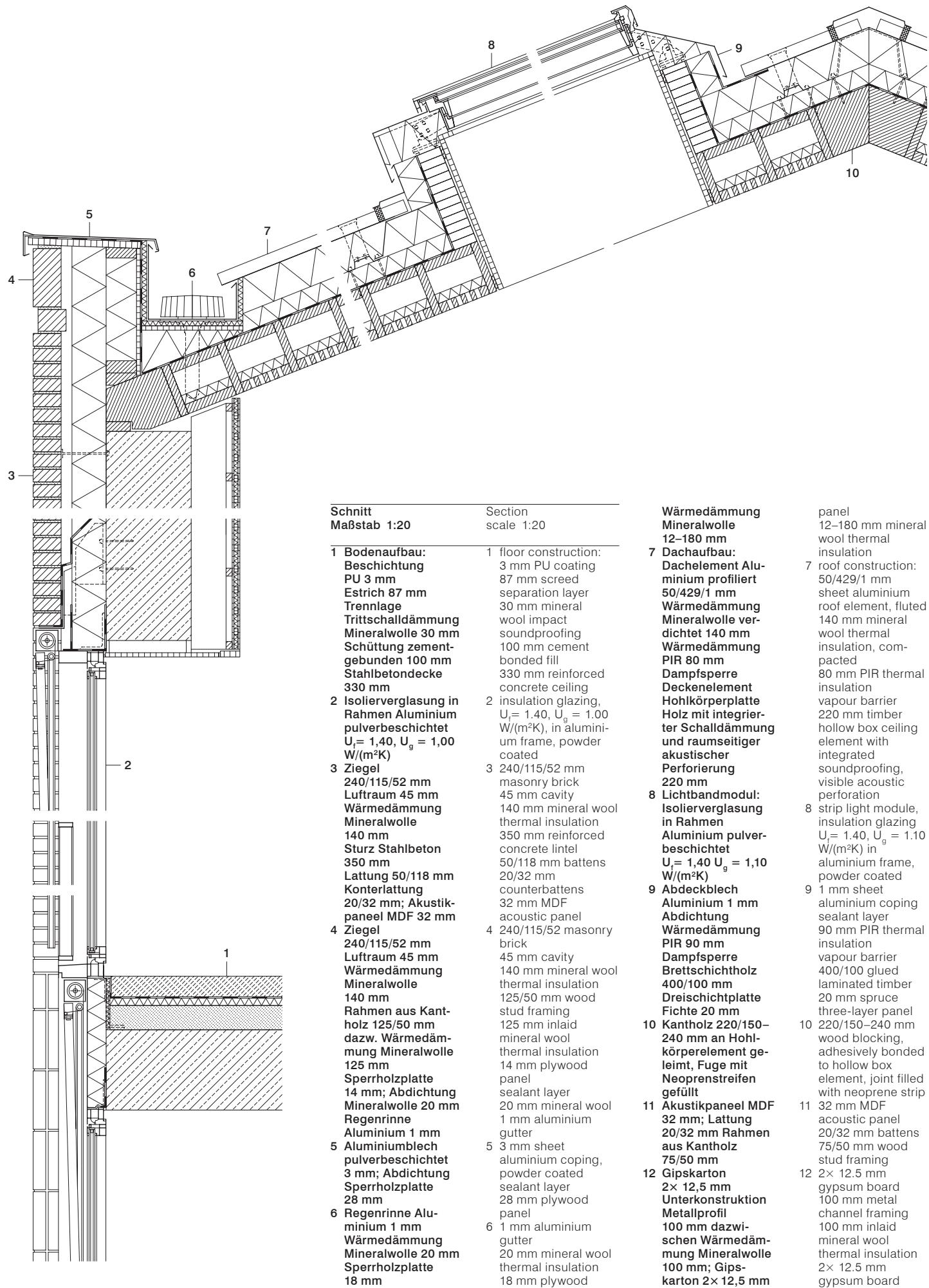
Karim Borgnouts

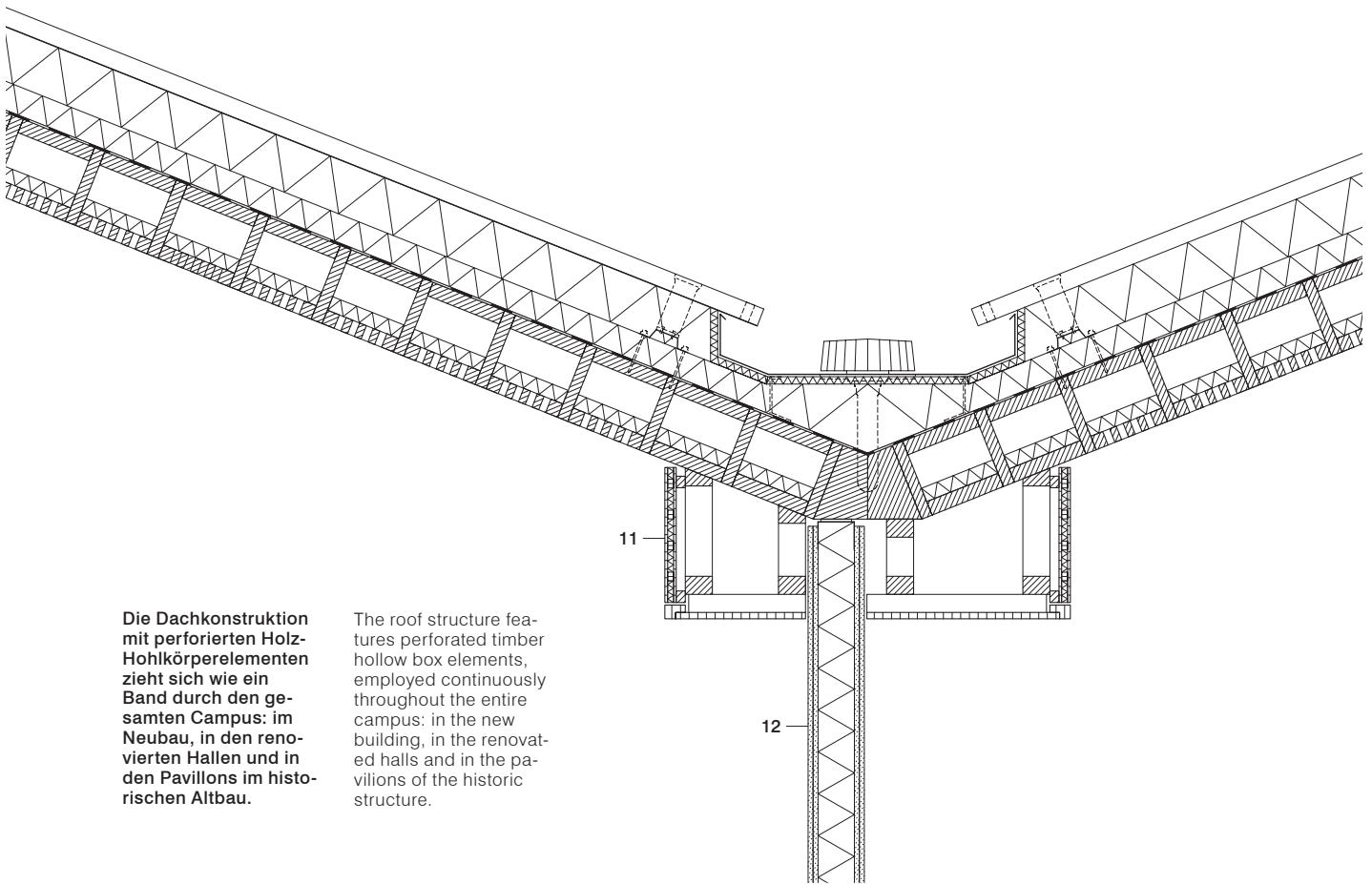
Das Dach des mittleren Schuppens wurde geöffnet. So entstand ein weiterer Innenhof. Er bringt Licht und Luft in das ursprünglich dunkle Gefüge der drei Hafenschuppen.

The roof of the central hall was partially demolished. This allowed creating a further interior courtyard, where light and air can enter the formerly dark interiors of the three harbour halls.

ständige Satteldächer spiegeln die Dachform der Hafenhallen wider. Das Innere ist der Gegensatz zum starren Konzept des historischen Schulgebäudes: Im Erdgeschoss breiten sich die Werkstätten für Holz- und Metallbearbeitung über zwei Geschosse aus. Daran angegliedert in den Zwischengeschossen und darüber liegen die dazugehörigen Klassenräume und Arbeitsbereiche. Auf den Bedarf von weniger oder größeren Unterrichtsräumen kann flexibel reagiert werden, indem die leichten Trennwände entfernt oder verschoben werden. Die Ateliers für die künstlerische Ausbildung befinden sich im vierten und fünften Obergeschoss. Die Studios öffnen sich über die doppelte Höhe bis unter das Dach und bieten den angehenden Kunstschaaffenden einen inspirierenden Blick über die Dächerlandschaft bis zur Wasserkante des alten Hafens. BZ

ends contouring the building envelope, is reminiscent of the roof shapes of the harbour halls. The interiors contrast with the rigid concept of the historical school building: On the ground floor, double height spaces serve as workshops for wood and metal works. They are connected to the mezzanine levels and the floors above, where the related classrooms and workspaces are located. The school can respond to the need for less, but larger classrooms in a flexible way by either removing or rearranging the lightweight partition walls. The studios for the arts-related classes are located on the fourth and fifth floor. They feature double height spaces that extend to the underside of the roof, offering the budding artists an inspiring view across the roofscape, all the way to the waterfront of the old harbour. BZ





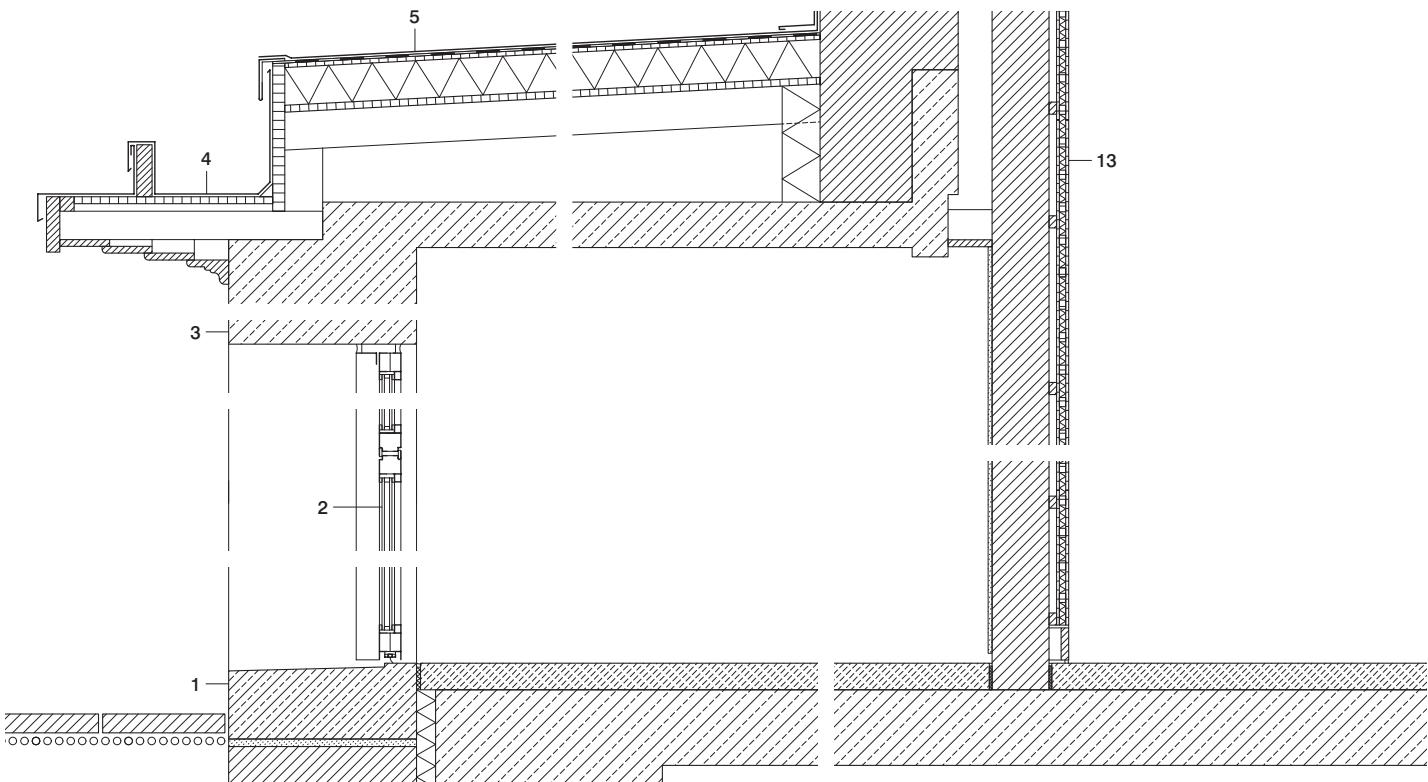
Luuk Kramer



Maurice Tjon a Tham

Die weitläufigen hohen Räume der Hafenschuppen waren ideal für die Nutzung als Sporthalle. Die originalen Polonceau-Binder wurden vollständig erhalten.

The spacious and tall interiors of the harbour halls were ideal for use as sports facility. The original Polonceau trusses were completely preserved.



Schnitt
Maßstab 1:20

Section
scale 1:20

- 1** Schwelle (Bestand)
Stahlbetonfertigteil
- 2** Isolierverglasung in Rahmen Stahl
feuerverzinkt,
pulverbeschichtet
60 mm
- 3** Sturz Sichtbeton
(Bestand) 500 mm
- 4** Zinkblech 0,8 mm
Dachrinne (Be-
stand) Sperrholz-
platte 22 mm; Kan-
holz 75/75 mm
- 5** Dachaufbau:
Zinkblech 0,8 mm

- 1 prefabricated reinforced concrete threshold (existing)
- 2 insulation glazing in 60 mm hot-dipped galvanised steel frame, powder coated
- 3 500 mm exposed concrete lintel (existing)
- 4 0.8 mm sheet zinc gutter (existing), 22 mm plywood panel
- 75/75 mm wood
- 12 mm; Kanholz (Bestand) dazwischen Wärmedämmung PIR 100 mm Dampfsperre OSB-Platte 18 mm Kanholz (Bestand) 100/40 mm Luftraum Stahlbetondecke (Bestand) 120 mm 365 mm
- 5 0.8 mm sheet zinc gutter (existing), 22 mm plywood panel
- 75/75 mm wood

Folie; OSB-Platte

- 12 mm; Kanholz (Bestand) dazwischen Wärmedämmung PIR 100 mm Dampfsperre OSB-Platte 18 mm Kanholz (Bestand) 100/40 mm Luftraum Stahlbetondecke (Bestand) 120 mm 365 mm
- 7 0.8 mm sheet zinc gutter (existing), 22 mm plywood panel
- 75/75 mm wood
- 5 0.8 mm sheet zinc gutter (existing), 22 mm plywood panel
- 75/75 mm wood

blocking

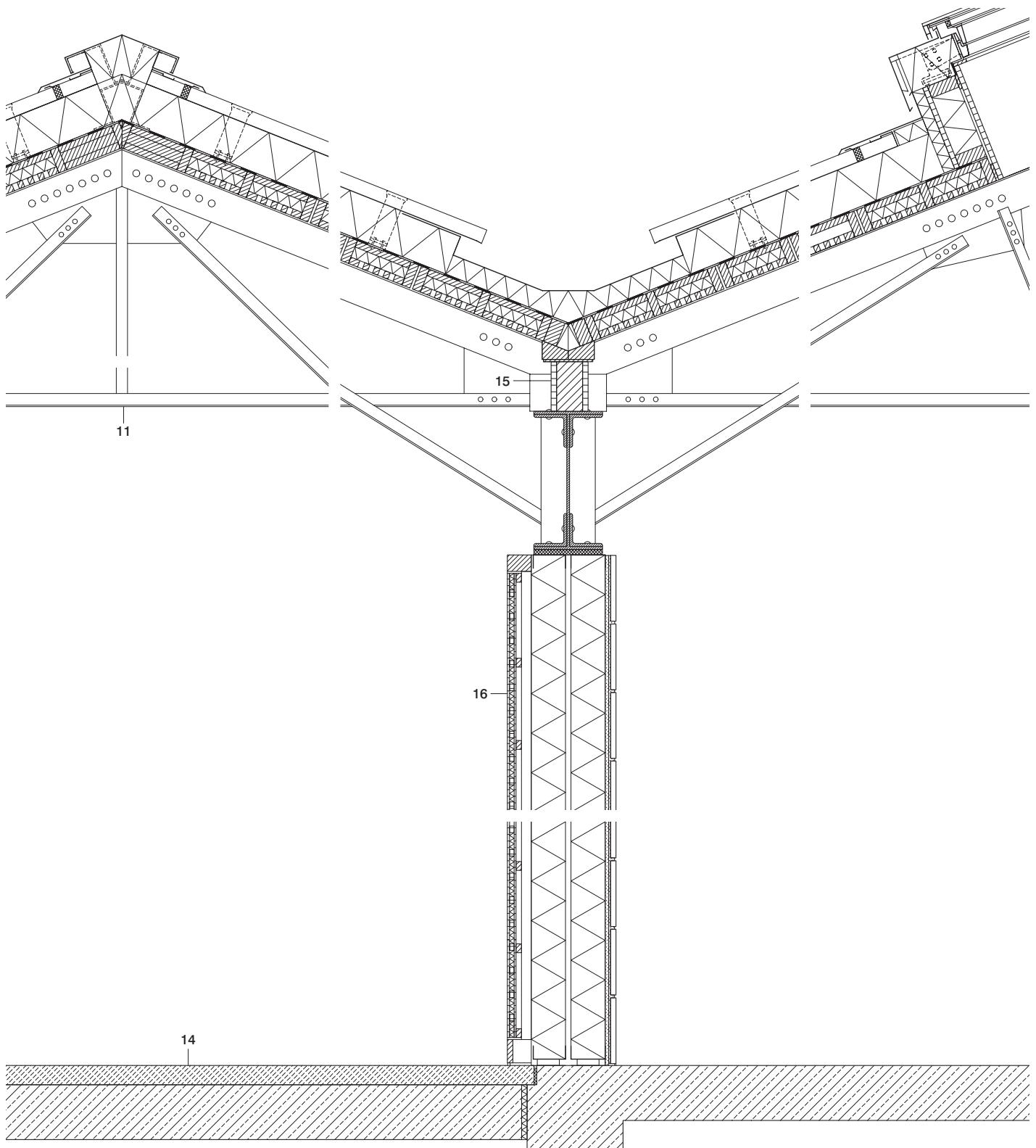
- 5 roof construction: 0.8 mm sheet zinc foil 12 mm OSB wood blocking (existing) 100 mm inlaid PIR thermal insulation vapour barrier 18 mm OSB 100/40 mm wood blocking (existing) cavity 120 mm reinforced concrete ceiling (existing) 365 mm masonry brick wall (existing)

Kanholz 150/50 mm
dazwischen Wärme-
dämmung Mineral-
wolle 150 mm

- Sperrholzplatte 18 mm Aluminiumblech 2 mm 8 Aluminiumblech pulverbeschichtet 2 mm; Abdichtung Sperrholzplatte 18 mm 9 Aluminiumblech 2 mm; Abdichtung Wärmedämmung Mineralwolle 100 mm; Sperrholzplatte 18 mm

7 2 mm sheet alumin-
ium, powder coated

- 25/60 mm battens sealant layer 150/50 mm wood stud framing 150 mm inlaid mineral wool thermal insulation 18 mm plywood panel; 2 mm sheet aluminium 8 2 mm sheet alumin-
ium, powder coated sealant 18 mm plywood 9 2 mm sheet alumin-
ium; sealant layer 100 mm mineral



Rahmen aus Kant holz 50/90 mm
10 Stahlträger ge- nietet (Bestand)
11 Tragwerk aus L-Profil (Bestand)
12 Dachelement Alu- minium profiliert 50/429/1 mm
Wärmedämmung Mineralwolle 160 mm
Dampfsperre
Deckenelement
Hohlkörperplatte Holz mit integrierter Schalldämmung und raumseitiger akus-

wool thermal insulation; 18 mm plywood panel
50/90 mm wood stud framing
10 steel beam, riveted (existing)
11 steel angle truss (existing)
12 roof construction:
50/429/1 mm sheet aluminium roof element, fluted
160 mm mineral wool thermal insulation
vapour barrier
90 mm timber hollow box ceiling

tischer Perforie- rung 90 mm
13 Akustikpaneel ballwurfsicher MDF 32 mm
Lattung 20/32 mm Porenbeton 150 mm
14 Beschichtung PU 3 mm
Estrich 67 mm
Bodenplatte
Stahlbeton 200 mm
15 Dreischichtplatte Fichte 20 mm
Mauerwerk
Ziegel (Bestand)
Dreischichtplatte Fichte 20 mm

element with integrated soundproofing, visible acoustic perforation
13 32 mm MDF acoustic panel, impact-proof
20/32 battens
150 mm aerated concrete
14 3 mm PU coating
67 mm screed
200 mm reinforced concrete slab
15 20 mm cross laminated spruce panel
masonry brick wall (existing)
20 mm spruce

16 Akustikpaneel ballwurfsicher MDF 33 mm
Lattung 20 mm Konterlattung 32 mm
Metallständer 125 mm dazwi- schen Wärmedäm- mung Mineralwolle Luftraum 20 mm
Metallständer 125 mm dazwi- schen Wärmedäm- mung Mineralwolle Gipskarton 12,5 mm; Mörtel-bett; Fliesen Kera- mik 20/240/52 mm

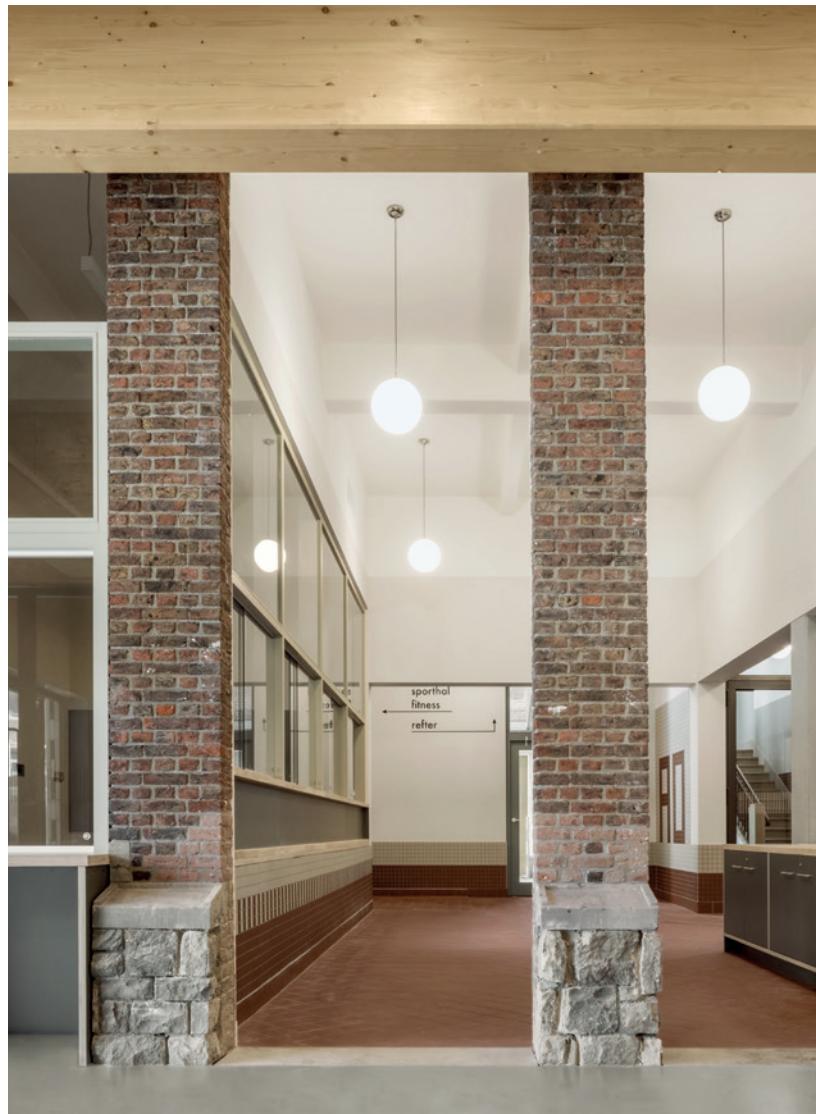
three-layer panel
16 33 mm MDF acoustic panel, impact-proof
20 mm battens
32 mm counter-battens
125 mm metal stud
inlaid mineral wool thermal insulation
20 mm cavity
125 mm metal stud
inlaid mineral wool thermal insulation
12,5 mm gypsum board
mortar bed
20/240/52 mm ceramic tile



Maurice Tijon a Tham

Der Mehrzwecksaal ist geprägt vom hellen Holz der Dachkonstruktion. Große Fensterflächen sorgen für viel natürliches Licht.

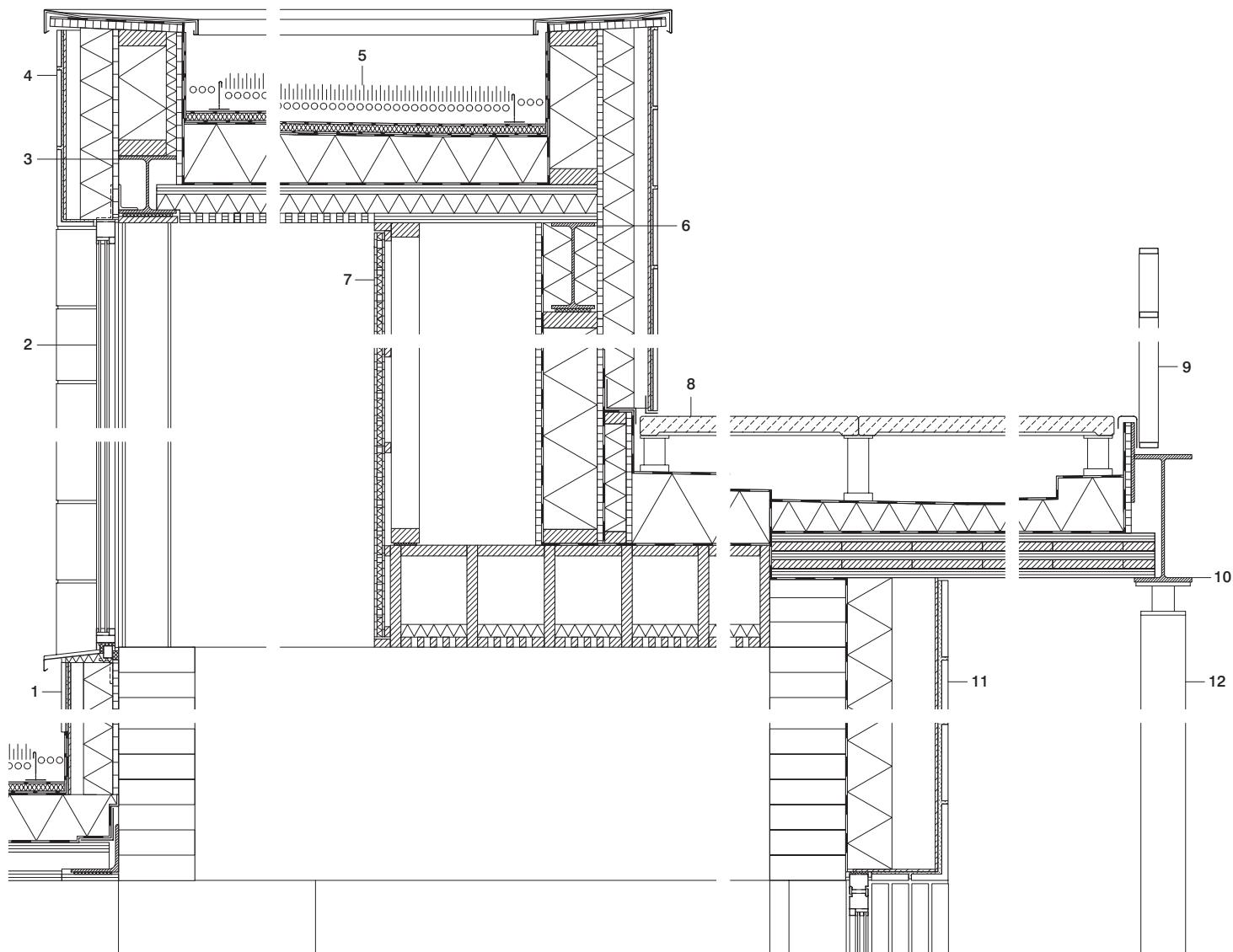
The multi-purpose hall is defined by the light-coloured timber of the roof structure. Large window surfaces allow ample daylight to enter.



Karin Borgnouts

Der Übergang vom neuen Pavillon in den Eingangsbereich. Der Weg führt weiter zu den Hafenschuppen mit Sporthalle und Mensa.

The transition between the new pavilion and the entrance area provides orientation on the way to the harbour halls with the sports facility and the refectory.



Schnitt Maßstab 1:20	Section scale 1:20
1 Fliesen Keramik 14/240/52 mm Mörtelbett 6 mm Faserzementplatte 8 mm; Lattung 20/35 mm; Wärmedäm- mung Mineralwolle 100 mm OSB-Platte 18 mm Träger Brettschicht- holz 240/1410 mm	1 14/240/52 mm ceramic tile 6 mm mortar bed 8 mm fibre cement panel; 20/35 mm battens; 100 mm mineral wool thermal insulation 18 mm OSB 240/1410 mm glued laminated timber beam
2 Isolierverglasung $U_g = 1,00 \text{ W}/(\text{m}^2\text{K})$ in Rahmen Stahl verzinkt pulverbeschichtet	2 insulation glazing $U_g = 1,00 \text{ W}/(\text{m}^2\text{K})$, in galvanised steel frame, powder coated
3 Stahlprofil HEA 180	3 180 mm wide flange steel beam
4 Fliesen Keramik 14/240/52 mm Mörtelbett 6 mm Faserzementplatte 8 mm; Lattung 20/45 mm; Wärme- dämmung Mineral- wolle 100 mm Sperrholzplatte 18 mm; Rahmen aus Kanthalz 150/53 mm dazwischen Wärme- dämmung Mineral- wolle 150 mm	4 14/240/52 mm ceramic tile; 6 mm mortar bed; 8 mm fib- re cement panel 20/45 mm battens 100 mm mineral wool thermal insulation 18 mm plywood panel; 150/35 mm wood stud framing 150 mm inlaid mineral wool thermal

Sperrholzplatte 18 mm; Wärmedäm- mung PIR 50 mm EPDM Folie	insulation 18 mm plywood panel; 50 mm PIR thermal insulation EPDM foil	Hohlkörperplatte Holz mit integrier- ter Schalldämmung und raumseitiger akustischer Perfo- rierung 320 mm	thermal insulation vapour barrier 320 mm timber hollow box
5 Dachaufbau: Sedum; Substrat 60 mm; Drän- und Filterschicht HDPE 8 mm; Wurzel- schutzfolie; EPDM- Folie; Wärmedäm- mung PIR min. 150 max. 190 mm Dampfsperre	5 extensive green roof: Sedum 60 mm substrate 8 mm HDPE drain and filter layer root protection foil EPDM foil min. 150 max. 190 mm PIR thermal	6 Stahlprofil IPE 400	ceiling element with integrated soundproofing, visible acoustic fluting
6 Stahlprofil IPE 270	insulation; vapour barrier; 120 mm tim- ber hollow box ceil- ing element with integrated sound- proofing, visible acoustic fluting	7 Akustikpaneel MDF 32 mm; Lattung 20/35 mm; Rahmen aus Kanthalz 88/45 mm	9 Absturzsicherung vertikale Füllung: Flachstahl 50/12 mm
7 Gehwegplatte Beton 600/600 mm Stelzlager; EPDM- Folie; Wärmedäm- mung PIR min. 100 max. 260 mm Dampfsperre	7 32 mm MDF acoustic panel; 20/35 mm battens; 88/45 mm wood stud framing	10 Handlauf: Stahlrohr verzinkt und pulverbe- schichtet □ 60/60/2 mm	9 fall protection: 50/12 mm; flat steel balusters
8 Gehwegplatte Beton 600/600 mm Stelzlager; EPDM- Folie; Wärmedäm- mung PIR min. 100 max. 260 mm Dampfsperre	8 600/600 mm concrete paver raised floor pedestal EPDM foil min. 100 mm max. 260 mm PIR	11 Fliesen Keramik 14/240/52 mm Mörtelbett 6 mm Faserzementplatte 8 mm; Lattung 38/68 mm	10 Stahlprofil IPE 400
		12 Träger Brett- schichtholz 240/1650 mm	11 14/240/52 mm ceramic tile 6 mm mortar bed 8 mm fibre cement panel; 38/68 mm battens; 150 mm mineral wool ther- mal insulation vapour barrier
		12 Säule Stahlrohr Ø 140 mm verzinkt, pulverbeschichtet	12 Ø 140 mm galvanised steel CHS column powder coated