



Team Vlaams Bouwmeester



Vlaanderen  
In Actie



la Biennale di Venezia

13. Mostra  
Internazionale  
di Architettura

Partecipazioni nazionali

## THE AMBITION OF THE TERRITORY

Vlaanderen als laboratorium voor Europa

Tentoonstelling door AWJGGRAUaDVVTAT in het Belgisch paviljoen op de  
Architectuurbiënnale 2012.

**‘The Ambition of the Territory’ is een oproep tot drastische herziening van de huidige praktijken inzake architectuur, ruimtelijke ordening en beleid in Vlaanderen en in Europa. Onze huidige welvaart en sociale voorzieningen zijn gebaseerd op de consumptie van eindige grondstoffen en spilzuchtig landverbruik. In plaats daarvan wil ‘The Ambition of the Territory’ transnationale systemen voorstellen voor het gebruik van land, voor productie en huisvesting, die geïntegreerd en complementair zijn. Door de aandacht te verleggen van consumptie naar het organisatiepotentieel van dit verstedelijkte territorium dat Europa zelf is, onderzoekt dit project hoe de verschillende ruimtelijke bestemmingen deel kunnen worden van een ruimtelijk metabolisme. De toekomst van Europa wordt verbeeld op basis van haar gedeelde territorium, op de grondslagen van haar Common Ground. Vertrekkend vanuit een minutieuze lezing van de geschiedenis van ons productieve landschap onderzoekt ‘The Ambition of the Territory’ de voorwaarden voor een veerkrachtige samenleving die is gebaseerd op principes van zelfvoorziening en verantwoordelijkheid.**

Een totaal nieuwe visie op de ontwikkeling van Europa moet gebaseerd zijn op een productieve verhouding tussen een stedelijke samenleving en haar territorium : een territoriaal metabolisme en een verschuiving van consumptie naar metabolismen, d.w.z. geïntegreerde systemen voor het gebruik van land, voor productie en huisvesting. Zoals vele Europese regio's wordt ook Vlaanderen gekenmerkt door een geschiedenis van horizontale bezetting, waarin stedelijke kernen en hinterland door elkaar lopen.

Gedecentraliseerde verstedelijkte gebieden als Vlaanderen, de Veneto regio, de Engelse Midlands of het noordelijke Rijnland vertonen een vorm van grootstedelijke organisatie die tegelijk met enorme welvaart ook problemen van mobiliteit en overontwikkeling creëert.

‘The Ambition of the Territory’ wil de toekomst van deze stadsregio's verbeelden door hun bestaande grondgebied achter zich te laten en een horizontaal, metabolisch principe te onderzoeken volgens hetwelk deze gebieden zich kunnen ontwikkelen als grootstedelijke systemen. Gezien haar geografische ligging en historisch vestigingspatroon wordt Vlaanderen naar voren geschoven als het ideale laboratorium voor een geïntegreerde benadering van de organisatie van de productie en distributie van energie, voedsel en water.

De tentoonstelling in het Belgisch paviljoen stelt een reeks onderzoeksprojecten en werken voor waarin de mogelijkheid wordt onderzocht om op een grootstedelijk grondgebied een metabolisme te creëren : voedselproductie in een dichtbevolkte regio, hernieuwbare distributie- en logistieke systemen en het integreren van nieuwe types van industriële productie in onze leefomgeving. Met landkaarten, maquettes, afbeeldingen en verhalen die een polycentrische metropool gestalte geven, laat ‘The Ambition of the Territory’ ons kennismaken met een verfrissende kijk op een bestaand landschap en met toekomstperspectieven voor Vlaanderen en voor Europa.



Team Vlaams Bouwmeester



Vlaanderen  
In Actie



la Biennale di Venezia

13. Mostra  
Internazionale  
di Architettura

Partecipazioni nazionali

## MEDEWERKERS

‘**The Ambition of the Territory**’ is een project van de tijdelijke vereniging AWJGGRAUaDVVTAT, die bestaat uit Architecture Workroom Brussels (BE), ontwerpers Studio Joost Grootens (NL), stedenbouwkundigen en architecten GRAU (F), architecten De Vylder Vinck Taillieu (BE) en kunstenaar Ante Timmermans (BE).

De bijdrage van **Studio Joost Grootens** is een driedimensionale weergave van het Vlaamse grondgebied, waarop de ingewikkelde textuur te zien is van individuele huizen en residentiële ontwikkelingsprojecten, kleinschalige productieateliers, industriële landbouwbedrijven, monumenten en recreatieve faciliteiten die dit dichtbevolkte landschap kenmerken.

**GRAU** heeft strategieën uitgewerkt voor de ontwikkeling van een plattelandsg gebied in Zuid-Limburg en de sterk verstedelijkte as Antwerpen-Brussel, waarbij zij elementen als de behoefte aan woongelegenheden, toekomstgerichte landbouwactiviteit, de toenemende druk die door recreatieve activiteiten wordt uitgeoefend en de kwestie van de biodiversiteit met elkaar verbinden. Het landschap wordt productief, op twee manieren: als producent van diensten die een stedelijke samenleving in staat stellen om te overleven, en als een organisatiesysteem voor haar verdere ontwikkeling in de richting van een grootstedelijk grondgebied.

**Architecten De Vylder Vinck Taillieu** (aDVVT) stellen de traditionele dogma's van architectuur en planning in vraag met hun uiterst zorgvuldige studie van het bedrijf ESTEE (een complex dat een kantoorgebouw, een industriële loods en een huis met een tuin omvat, gelegen langsheen een autoweg), waarbij zij wijzen op de analogie met een traditionele vierkantshoeve en op die manier het bestaan vaststellen van het niet eerder onderzochte potentieel van de combinatie van functies en het koppelen van verschillende programma's.

Met zijn bijdrage geeft **Ante Timmermans** commentaar op de positie van de mens als individu dat – soms actief, maar zeker soms ook passief – zijn omgeving en de gemeenschap waartoe hij behoort voortdurend ziet veranderen, als onderdeel van de grote wereldwijde transitie. Timmermans toont ons een dynamisch gebied dat voortdurend in beweging is. In deze zin is een verschuiving in het conceptuele denkkader van consumptie naar productie ook een sociale en culturele transformatie.

In zijn curatoriaal statement brengt **Architecture Workroom** de som van deze tekeningen en maquettes naar voren als een manier om het grondgebied te bekijken als een productieve basis en een ruimtelijk denkkader voor het ontwerp, het bestuur en de ontwikkeling van een evenwichtige, hernieuwbare samenleving.

AWJGGRAUaDVVTAT heeft fotografe **Dieuwertje Komen** uitgenodigd om een reeks werken te maken waarin het verstedelijkte Vlaamse landschap wordt vastgelegd en heeft studenten van **ENSA Versailles** aangezocht om hun werk over het grensoverschrijdende grootstedelijke gebied Lille-Kortrijk-Tournai te komen voorstellen.



Team Vlaams Bouwmeester



Vlaanderen  
In Actie



la Biennale di Venezia

13. Mostra  
Internazionale  
di Architettura

Partecipazioni nazionali

## PERS INFORMATIE

Siska Claessens  
Communicatie Vlaams Architectuurinstituut  
T +32 (0) 3 242 89 73  
M +32 (0) 476 99 15 54  
siska.claessens@vai.be

## CONTACT INFORMATIE

*Als adjunct-afgevaardigde en producer:*

Vlaams Architectuurinstituut  
Jan Van Rijswijcklaan 155  
2018 Antwerpen  
België  
T+32 (0) 3 242 89 70  
info@vai.be

Projectleider  
Axel Clissen  
T +32 (0) 3 242 89 74  
axel.clissen@vai.be

Team Vlaams Bouwmeester  
Grasmarkt 61  
1000 Brussel  
België  
T+32 (0) 553 29 63  
bouwmeester@vlaanderen.be

ViA Ruimte  
Team Vlaams Bouwmeester  
Bart Steenwegen  
bart.steenwegen@bz.vlaanderen.be  
T +32 (0)553 29 73

*Als curator:*

AWJGGRAUaDVVTAT  
Architecture Workroom, Joost  
Grootens, GRAU, architecten  
De Vylder Vinck Taillieu, Ante  
Timmermans  
Architecture Workroom Brussels  
Barthélémylaan 5  
1000 Brussel  
België  
T +32 (0) 2 204 07 10  
info@architectureworkroom.eu

*Als adjunct-curator:*

Joachim Declerck  
jdeclerck@architectureworkroom.eu  
T +32 (0) 2 204 07 10