



## Nieuwe Instituut stelt Sofie De Caigny aan als Hoofd Collectie

14 november, 14:21

Sofie De Caigny wordt per 1 februari 2025 Hoofd Collectie van Nieuwe Instituut in Rotterdam. Dat heeft het instituut vandaag bekend gemaakt. In deze functie gaat De Caigny de afdeling Collectie en haar acquisities en onderzoeks- en archiveringsinitiatieven leiden en beheren, meldt Nieuwe Instituut.

Ook is De Caigny verantwoordelijk voor plannen om de collectie – met ongeveer vier miljoen items betreffende Nederlandse architectuur en stedenbouw – toegankelijker, zichtbaarder en beter koppelbaar te maken aan hedendaagse vraagstukken en praktijken. Verder krijgt zij de dagelijkse leiding over museumwoning Huis Sonneveld en krijgt ze een leidende rol bij het bevorderen van de positionering van Nieuwe Instituut binnen lokale, nationale en internationale erfgoed- en erfgoedbeleidsnetwerken.

Sofie De Caigny kijkt er met veel enthousiasme naar uit om de zorg voor de collectie en Huis Sonneveld op zich te nemen, aldus Nieuwe Instituut. Ze ziet heel wat kansen en uitdagingen voor de bijzondere collectie, die ook internationaal sterk gewaardeerd wordt. De Caigny wil met het team van Nieuwe Instituut werken aan de verdere borging van de collectie, zowel digitaal als analoog. Daarnaast liggen er volgens haar kansen om de collectie meer bekendheid te geven bij het brede publiek en te activeren binnen de ontwerpgemeenschap.

### Diepgaande ervaring

De Caigny is eerder zeventien jaar werkzaam geweest bij het Vlaams Architectuurinstituut, waarvan de laatste periode – van 2018 tot en met 2023 – als directeur. Verder was zij onder andere gastprofessor Architectuurkritiek, Architectuuractualia en Kunstgeschiedenis aan de Universiteit van Antwerpen, gastprofessor Cultuurwetenschappen aan de Universiteit van Hasselt en Secretaris Generaal van de International Confederation of Architectural Museums.

Naast haar rol bij Nieuwe Instituut is De Caigny voorzitter van de Commissie Omgevingskwaliteit en Cultureel Erfgoed Stad Rotterdam en lid van de commissie Architectuur – Stimuleringsfonds Creative Industrie.

Aric Chen, algemeen en artistiek directeur van het Nieuwe Instituut, geeft aan dat de instelling erg blij is met de komst van De Caigny naar Nieuwe Instituut. “Sofie heeft diepgaande ervaring met architectuurarchieven en -instellingen, gecombineerd met een genereuze, open houding en naar buiten gerichte toewijding aan het vakgebied en de bredere relevantie ervan”, aldus Chen. “We kijken er naar uit om samen met haar belangrijke rol de collectie en het instituut naar het volgende hoofdstuk te brengen.”

### De afdeling Collectie

De Rijkscollectie voor Nederlandse Architectuur en Stedenbouw is een van de grootste architectuurcollecties ter wereld, zegt Nieuwe Instituut. De collectie omvat maquettes, tekeningen, documentatie, foto's en digitale bestanden uit zo'n zevenhonderd archieven, variërend van die van H.P. Berlage, J.J.P. Oud en Theo van Doesburg tot Herman Hertzberger, Rem Koolhaas en MVRDV.

Een van de initiatieven van de afdeling is 'Architectuur Dichterbij', een zesjarig erfgoedprogramma op het gebied van conservering, digitalisering en zichtbaarheid, dat inmiddels zijn afronding nadert. Het verzamelen van archiefmateriaal met betrekking tot de kraakbeweging, voormalige koloniale gebieden en feministische, activistische architectuur staan voor een aanvullende benadering van de collectie. Daarnaast werkt de afdeling Collectie aan de ontwikkeling van archiefinstrumenten voor “het inbedden van een veelheid aan interpretaties en verhalen”.